

RGM[®]
1961-2011
50



*D*ipingere
con la spatola

*P*ainting with the palette knife

The Original Painting Knives



Made in Italy

Italian Manufacturer





*L*a ditta **RGM** prende il nome dal fondatore il **SIG. ROSA GASTALDO MARIO**, che nel 1961 ha dato inizio alla produzione di articoli per Belle Arti, seguendo la tradizione degli artigiani e degli artisti dell'epoca, sapendo così realizzare la più completa gamma di spatole per artisti di altissima qualità comprendente oltre 200 modelli.

*O*ggi grazie alle nuove tecnologie produttive, con l'aiuto di esperti collaboratori e la conoscenza di prestigiosi artisti di belle arti, la Ditta **RGM** ha saputo incrementare una completa gamma di articoli per ogni tecnica inerente il settore delle Belle Arti.

L'impegno costante e la continua ricerca di innovazione, ha dato modo di poter fortificare l'esperienza e la conoscenza del settore, potendo così affermare il proprio marchio **RGM** in tutti i paesi del mondo.



*The company **RGM** takes the name of its founder **SIG. ROSA GASTALDO MARIO**, which in 1961 began the production of Fine Arts, following the tradition of craftsmen and artists of the time, so was able to achieve the most complete range of palette knives for artists of the highest quality, including more than 200 models.*

*Today, thanks to new manufacturing technologies, with the help of experienced staff and knowledge of famous artists of Fine Arts, the **RGM** company has been able to raise a full range of items for each technique inherent in the field of Fine Arts.*

*The constant commitment and the continuous search for innovation, has given way to fortify the experience and industry knowledge, allowing them to assert their own brand **RGM** in all countries of the world.*

Collezione | Collection
New Age



Art. 032

Spatola unica nella sua forma **arrotondata elegante**, facile da utilizzare, adatta per effetti sensibili e semplici però chiari e di effetto.

Unique palette knife in its elegant rounded shape, easy to use, suitable for simple but clear and significant impacts and effects.

Questa spatola dalla **forma tradizionale**, si distingue per i due tagli che ci permettono di poter giocare con effetti a rilievo con stacchi di colore, quali dei petali, pistilli, ecc.

This palette knife from the traditional form, is distinguished by its two cuts, allowing us to be able to play with an ex-relief effects of colours, such as the petals, pistils, etc.



Art. 019



Collezione | Collection

New Age

Art. **037**



Spatola multifunzionale con angolazioni che permettono un'ottima versatilità e facilità nell'applicazione della tecnica. Si può usare per stendere il colore con la parte piatta, oppure usare le punte per marcare segni netti e lineari, nonché elaborare strati d'impasto colorato.

Multifunctional angles palette knife that allows excellent versatility and easy in applying the technique, can be used to draw the colour with the flat side, or use the tips to mark clear linear signs, developing, layers of coloured dough.



Collezione | Collection

New Age

Art. **013**

La forma particolare,
la sensibilità e la
flessibilità della lama
rende questo articolo
unico nel suo genere,
garantendo un'estrema
facilità nell'applicazione
del colore creando
degli effetti incantevoli,
come piccole gocce
di rugiada.

*The particular shape,
the sensitivity and
flexibility of the blade
makes this product
unique, ensuring an easy
application of the colour,
creating beautiful effects,
as small drops of dew.
significant impacts
and effects.*







Vuoi acquistare il manuale “Dipingere con la spatola”

Contatta RGM:

Tel.: +39 0427 701416

E-mail: info@rgm-art.com